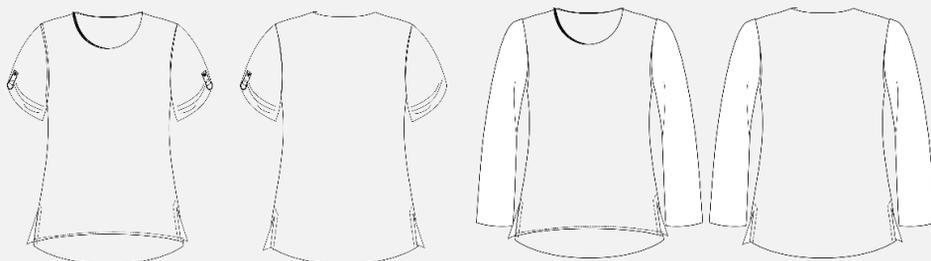


Shirt Cèleste



Schnittskizze:



#shirtcèleste

Art.-Nr: 1-E-40

Größe: 34-54

Schwierigkeitsgrad:





Einkaufsliste Shirt Cèleste

Material

- Waffeljersey, Sweat-Jersey
Wir empfehlen, dickere bzw. schwerere Stoffe zu verwenden, da das Shirt leger geschnitten ist und so am besten zur Geltung kommt.
- Alternativ dünne Webstoffe, wie Musselin
- Ggf. Einlage für den Riegel am Ärmel
- Ggf. 2 Druckknöpfe oder Knöpfe für die Riegel

Stoffverbrauch 1,40m Stoffbreite

Normal Größe	Ärmel kurz	Ärmel lang
34/44	1,30m	1,50m
46/48	1,70m	1,70m
50/52	1,80m	1,80m
54	2,00m	2,00m

Inhaltsverzeichnis:

Nutzungslizenz	Seite 3
Richtige Größe finden	Seite 4
Technische Zeichnung/Zuschneideplan	Seite 5
Stoffauflage	Seite 6
Nähmaschine einstellen	Seite 7
Zuschneiden	Seite 8

Kennst Du schon unseren Nähblog?

Wir berichten aus unserem (Näh)Leben und stellen Euch Ideen und kostenlose Add Ons zu unseren Schnittmustern vor, die während des Probenähens entstanden sind.

Trag Dich für den Newsletter ein und bleib auf dem Laufenden über neue Add Ons, Tipps und Tricks.



[>>Zum Anmeldeformular](#)

Nutzungslizenz

Du erhältst zu jedem erworbenen Produkt (Schnittmuster / Stickdatei / Ebook) eine Nutzungslizenz.

Gewerbliche Nutzung

Alle selbst erstellten Produkte aus unseren Schnittmustern/Stickdateien/E-Books dürfen im kleinen Rahmen (50 Stück) verkauft werden. Wir bestehen jedoch darauf, dass wir als Hersteller des Schnittmusters/Stickdatei/E-Book mit unserem Namen „TOSCAminni Schnittmanufaktur“ sowie Internet-Adresse: www.toscaminni.de genannt werden.

Eine Bearbeitung und Verwendung der Inhalte über den angegebenen Umfang hinaus darf der Kunde nur mit Zustimmung des jeweiligen Rechteinhabers durchführen. Bei Fragen nimm bitte Kontakt mit uns auf unter info@toscaminni.de

Urheberrecht

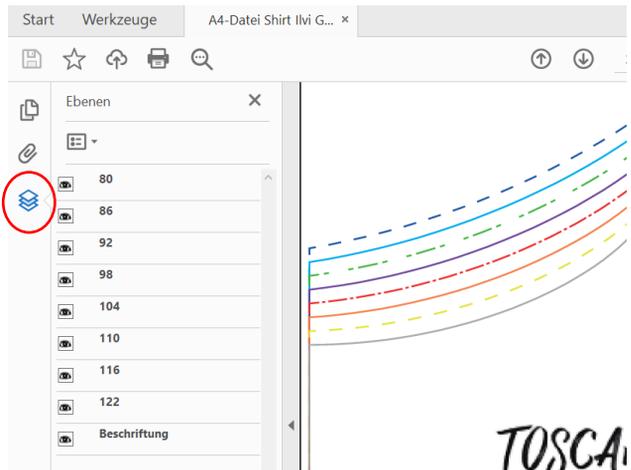
Alle Produkte aus unserem Online-Shop wurden von uns entworfen und gestaltet. Unsere Schnittmuster / Stickdatei / Ebook sind urheberrechtlich geschützt und dürfen nicht verkauft, verschenkt, kopiert oder verändert werden.

Wir besitzen das alleinige Copyright, sofern es nicht ausdrücklich angegeben wurde.

Schnitt auf Ebenen

Jede Größe ist auf einer eigenen Ebene abgespeichert. Damit ist es möglich, nur die Größen einzublenden, die Du tatsächlich drucken möchtest. Für die Funktion benötigst Du den **Acrobat Reader**, den Du kostenlos im Internet herunterladen kannst.

Klicke auf das Ebenen-Symbol im Acrobat Reader und blende Größen nach Wunsch ein oder aus.



Schnitt ausdrucken und zusammenkleben:

Du druckst benutzerdefiniert oder in tatsächlicher Größe aus. Ein Testquadrat findest Du auf dem Schnittmuster, dies muss 5/5cm betragen, dann ist die Skalierung korrekt.

Um die Blätter sind Linien gezogen, und mit Reihen/ und Seitenangaben versehen, daran orientierst Du Dich beim Zusammenkleben.

Tipps für Beamernutzer:

Verbessere den Kontrast beim Projizieren auf dunklen Stoffen durch folgende Einstellung:

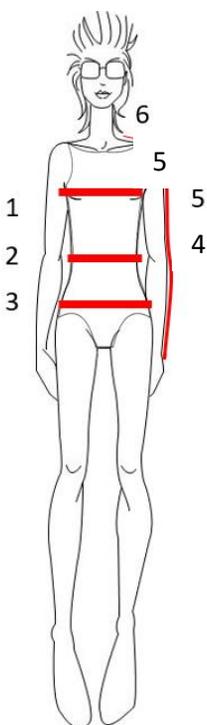
Datei / Bearbeiten / Einstellungen / Barrierefreiheit (oder Shortcut Ctrl+K

- aktiviere den Haken „Dokumentenfarben ersetzen“

- deaktiviere den Haken „Nur Farbe von schwarzem Text oder Vektorgrafik ändern“



Richtige Größe finden



1 Oberweite:

Die Oberweite wird waagrecht um den Körper gemessen. Das Maßband wird um die höchste Stelle der Brust und über die Schulterblätter/Rücken gelegt

2 Taillenweite:

Das Maßband wird locker um die Taille gelegt

3 Hüftweite:

Die Hüfte wird um die stärkste Stelle gemessen

4 Armlänge:

Die Armlänge wird mit einem leicht angewinkeltem Arm gemessen, über den Ellbogen bis zum Handgelenk

5 Schulterbreite:

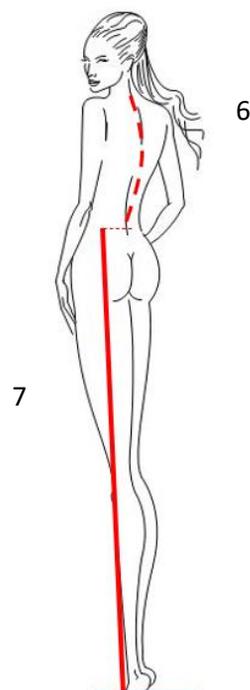
Vom Halsansatz bis zur Armkugel

6 Rückenlänge:

Vom Halsansatz bis zur Taille messen

7 Seitliche Länge:

Die Länge von der Taille bis zum Fußboden messen



Maßtabelle Damen

Größe	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
Oberweite	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128
Hüftweite	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128	134

Informationen zur Passform / Arbeitsvorbereitung

Mit einem Ebook oder einem Papierschnitt, egal welcher Marke, erwirbst Du einen Konfektionsschnitt. Das heißt, Du musst Deine eigenen Maße diesem Schnittsystem anpassen.

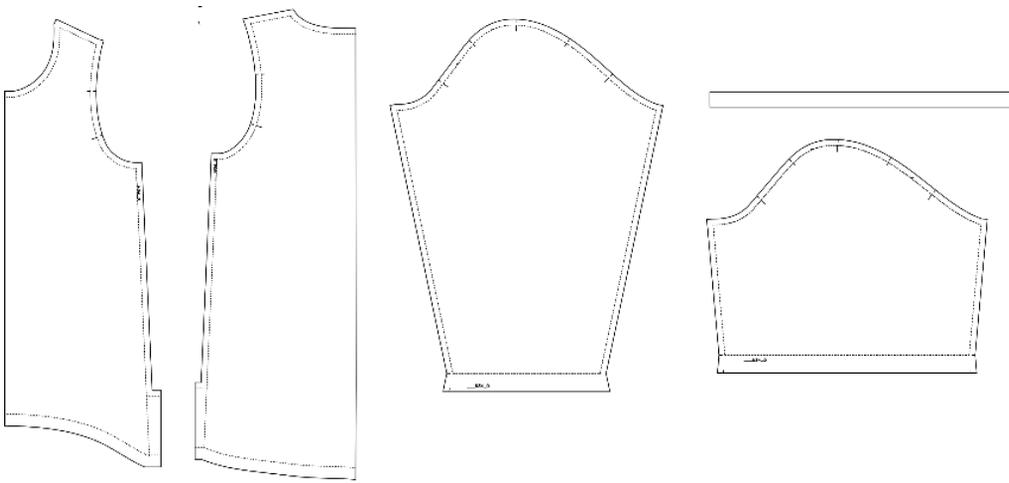
Entscheidend für die Größenauswahl sind Oberweite und Hüftweite. Das Schnittmuster ist auf eine Größe von 1,68m ausgelegt. Bist Du größer oder kleiner, ändere die Länge an der eingezeichneten Linie auf Deine Wunschlänge ab. Das Shirt sollte mit dem rückwärtigen Teil an der Hüfte enden, vorne ist es kürzer als hinten.

Das Shirt ist leger / weit geschnitten.

Vergleiche Deine persönlichen Maße nochmals mit dem Papierschnitt – zeichne Dir die Nahtzugabe mit einem kleinen Strich ein, diese musst Du herausrechnen.



Technische Zeichnung:



Die Nahtzugaben sind wie folgt:

- Nähte 1cm
- Saum 2cm
- Seitenschlitz 2cm
- Ärmelsaum 3cm

Zuschneideplan

Zuschnitt	Oberstoff
Vorderteil	1x Stoffbruch
Rückenteil	1x Stoffbruch
Halsstreifen	1x
Ärmel	2x
Riegel 8/14cm Evtl. Einlage	2x

Oberstoffe



Die Rückseite ist weiß



Pflegehinweis:

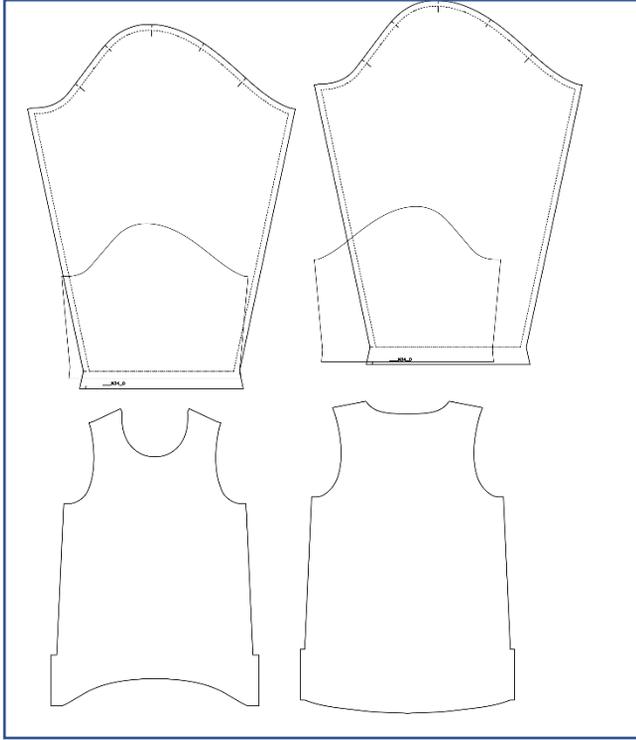
Generell sollte man die Stoffe vor dem Vernähen so waschen, wie man das Kleidungsstück später waschen will. Also, bei Handwäsche per Hand - Maschinenwäsche per Waschmaschine. Gleiches gilt für den Wäschetrockner.



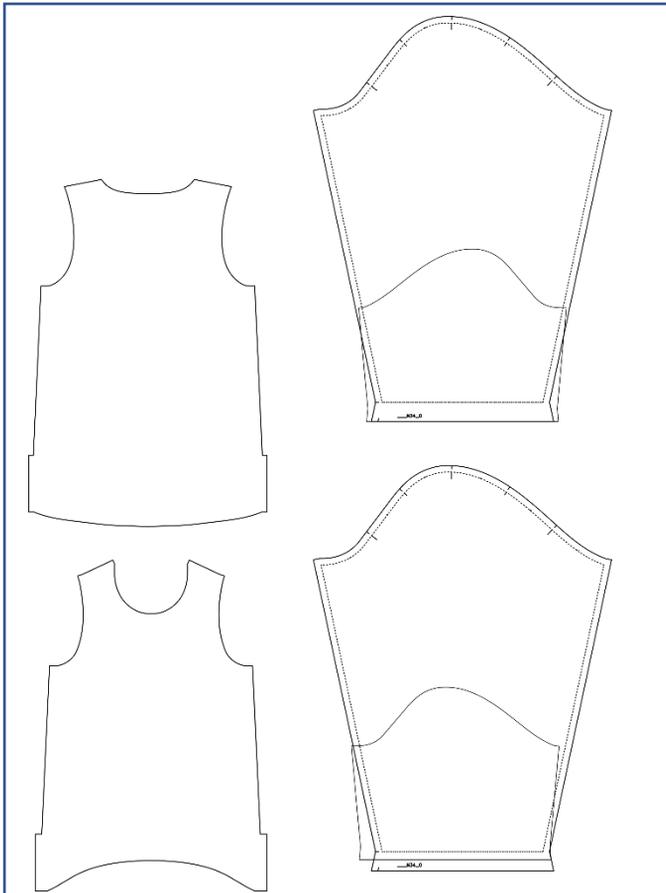
Stoffauflageplan

1,40m

Webkante



Stoffauflage von Gr. 34 bis ca. Gr 46



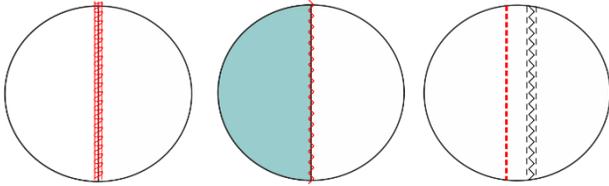
Stoffauflage von Gr. 48 – Gr. 54

Du kannst Vorder- und Rückenteil im Stoffbruch zuschneiden, den entsprechenden Stoffbruch musst Du Dir legen, damit Du vom Verschnitt die Ärmel zuschneiden kannst



Nähmaschine „jerseytauglich“ einstellen:

Die einfachste Verarbeitungsmethode ist mit einer Overlock. Achte darauf, Dein Differential Deiner Overlock richtig einzustellen, so lässt sich vermeiden, dass der Jersey sich nicht wellt.



Ein tolles [Video dazu gibt es übrigens von Makerist.](#)

Nähst Du mit der Nähmaschine, empfehlen wir Dir zuerst die Nähte mit einem kleinen Steppstich (Länge 2-2,5) zu nähen und anschließend beide Lagen mit einem Overlockstich zu versäubern.

Es gibt übrigens auch Nähmaschinenfüsse, die ein kleines Schneidmesser eingebaut haben und ebenfalls die Fransen abschneiden.

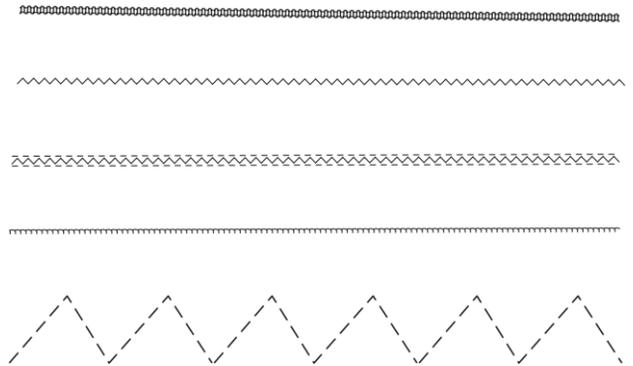
Auch mit der Nähmaschine stehen Dir zahlreiche elastische Stiche zur Verfügung, die Du für die Verarbeitung von Jersey benutzen kannst. Achte darauf, die passenden Nadeln zu verwenden, es gibt spezielle Nadeln für Jersey.

Kennst Du den Obertransporter?

Obertransportfüße werden gerne zum Nähen von Samt, Karostoffen oder gestreiften Stoffen verwendet, damit sich nichts verschiebt.

Was vielleicht nicht so bekannt ist, er eignet sich auch hervorragend für Jersey. Mit einem Obertransporter werden sowohl die untere Stoffschicht, als auch die zweite Lage oben drauf gleichmäßig transportiert und so wellt sich der Jersey nicht.

Solche oder ähnliche Stiche stehen Dir vermutlich mit Deiner Nähmaschine zur Verfügung. Der dreifach Zickzackstich eignet sich hervorragend für elastische Säume und für das Nähen von Unterwäsche – er ist mit entsprechendem Garn sehr dekorativ und haltbar.

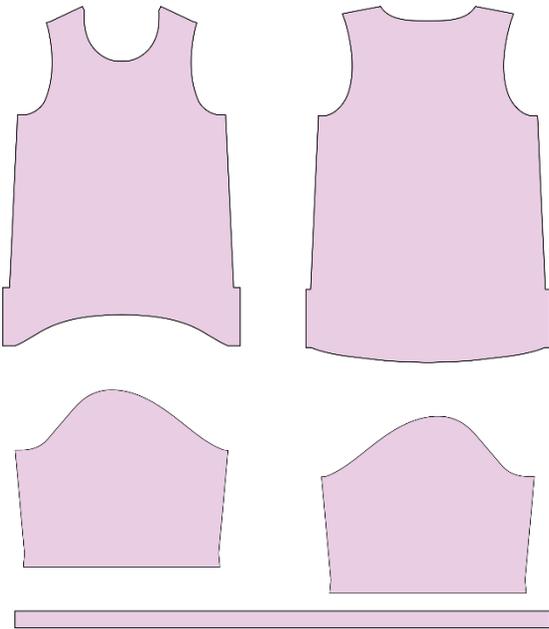


Und los geht's:

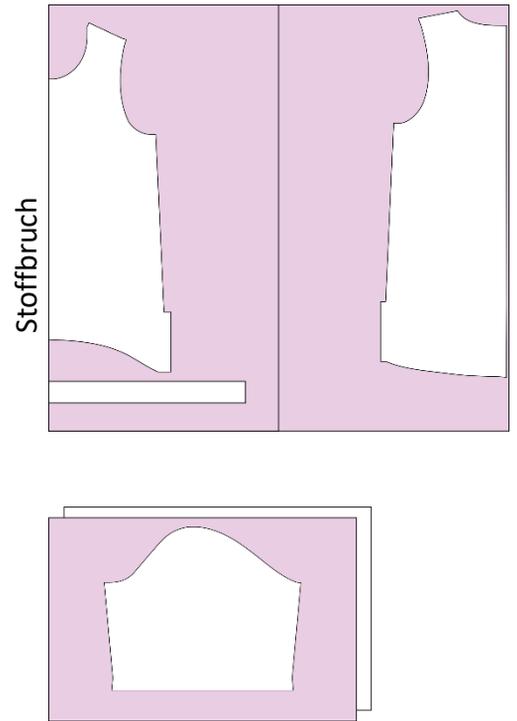
Papierschnitt ausschneiden, auf Stoff auflegen und zuschneiden. Anschließend die Markierungen/Passzeichen auf die Schnittteile übertragen.

Bei Stoffen die links und rechts gleich oder einfarbig sind, jeweils die linke Seite mit einem Kreidestrich markieren

Zugeschnittene Teile



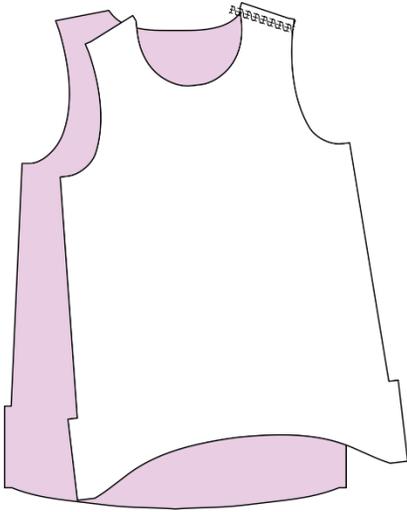
Zuschneideplan



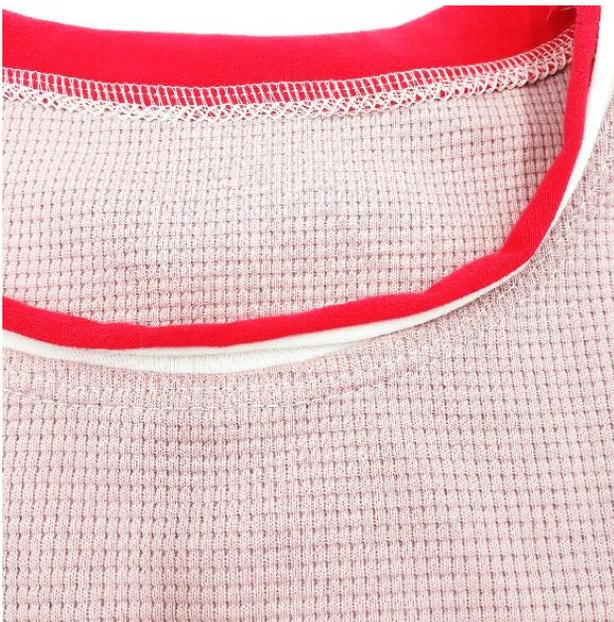
- Vorderteil
- Rückenteil
- 2 Ärmel gegengleich
- Streifen für einen rollierten Halsausschnitt



Halsausschnitt



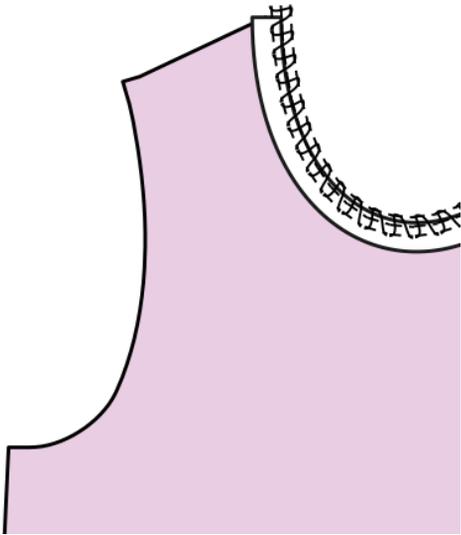
- Eine Schulternaht wird genäht, Naht bügeln



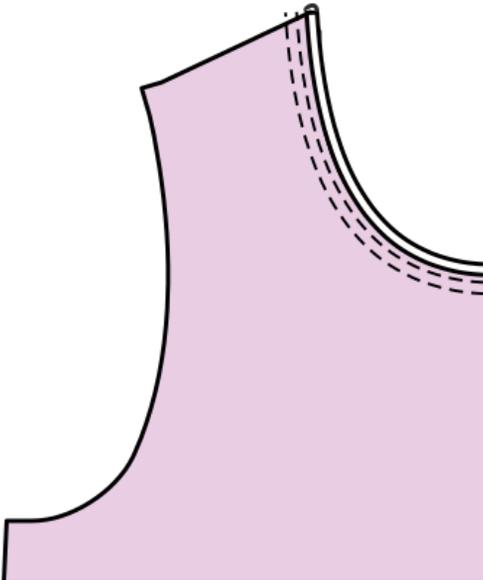
Wir haben uns mal für eine andere Ausschnittvariante entschieden, bei der sich der Jerseystreifen ringelt – das geht so:

- Auf den Ausschnitt wird einfach ein unversäuberter Jerseystreifen genäht.
- Du kannst einen Streifen aufnähen oder auch 2 und diese farblich abstimmen, das gibt nochmals einen besonderen Effekt.
- Den Streifen hast Du dir bereits zugeschnitten, er darf nicht zu breit sein (ca. 2,5cm)
- Dieser wird der Länge nach gezogen, genauso wie Jerseyschnüre gefertigt werden
- Vorher solltest Du auch testen, ob sich der ausgewählte Jersey für diese Verarbeitung eignet. Nicht alle Jerseys lassen sich so in Form bringen





- Du nähst den Jerseystreifen (oder auch 2) rechts auf rechts am Halsausschnitt mit der Overlock an, er wird dabei leicht eingehalten
- Wenn Du zu fest einhältst ringelt sich der Jersey nicht mehr richtig auf – evtl. testest Du es zuerst auf einem Stückchen Stoff

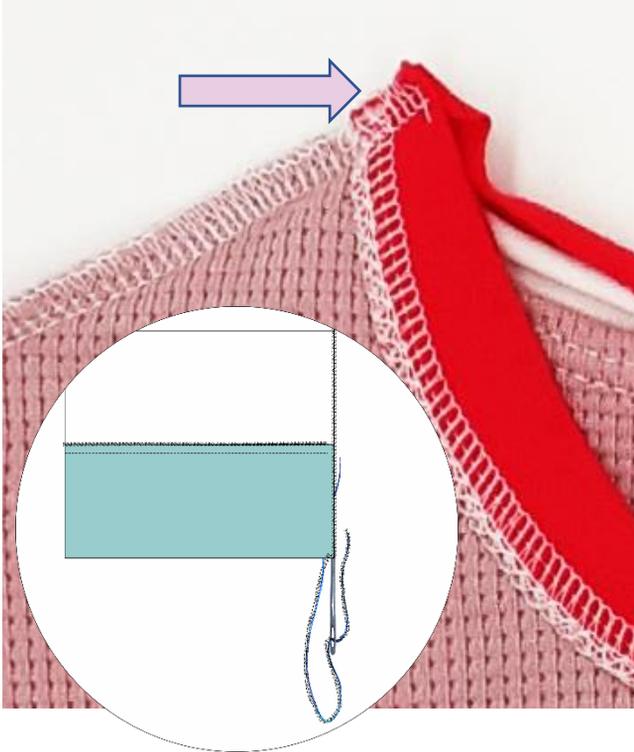


- Die Nahtzugabe wird nach innen geschlagen
- Von der rechten Seite wird mit der Cover, oder Nähmaschine, optimalerweise mit einer Zwillingnadel, abgesteppt – normaler Steppstich geht natürlich auch, die Größe auf ungefähr 4 einstellen (siehe auch Foto)



- So soll es im Anschluss aussehen





- Das Shirt wieder auf links wenden und die zweite Schulternaht schließen, die Jerseybändchen vom Halsausschnitt werden dabei mitgenäht.
- Die überstehenden Overlockfäden mit einer dicken Wollnadel in der Naht vernähen

Ärmel

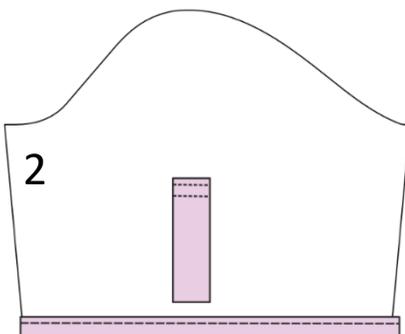


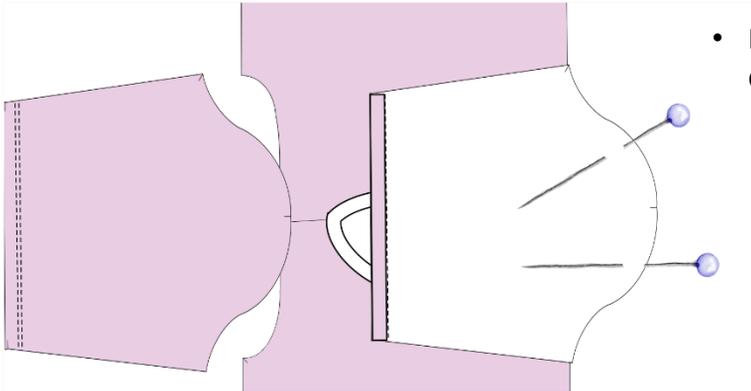
(1) Am Ärmel werden Riegel zum Krempeln angebracht - Du schneidest Dir 2 Rechtecke mit folgenden Maßen zu:

- 8 cm breit – fertig genähte Breite 3cm
- 15 cm lang – fertig genähte Länge 14 cm
- Das Rechteck der Länge nach, rechts auf rechts falten - je nach Jersey ist es evtl. notwendig, dass Du die Rechtecke mit leichter Einlage verstärkst
- Die Längsseite, sowie eine Querseite nähen, Riegel wenden, bügeln

(2) Der Ärmel wird vorab gesäumt - es wird ein eingeschlagener Saum erstellt:

- Beim eingeschlagenen Saum zuerst eine Zugabe von 0,5cm nach innen umbügeln, dann auf die gewünschte Saumbreite einschlagen (=2,5cm), feststecken, bügeln und schmal feststeppen, Stichgröße 4 wählen
- Der Riegel wird lt. Markierung auf dem Schnitt platziert und 2x mit Abstand quer auf der Innenseite des Ärmels abgesteppt

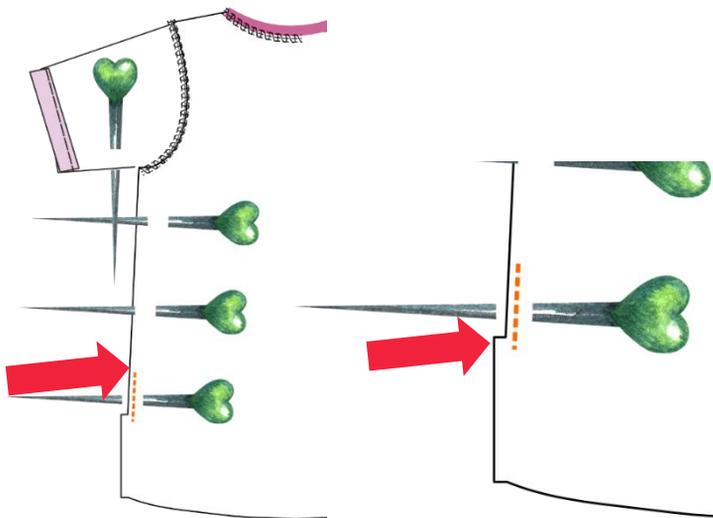




- Die Ärmel in die Armkugel stecken, dabei die Passpunkte beachten - Ärmel einnähen



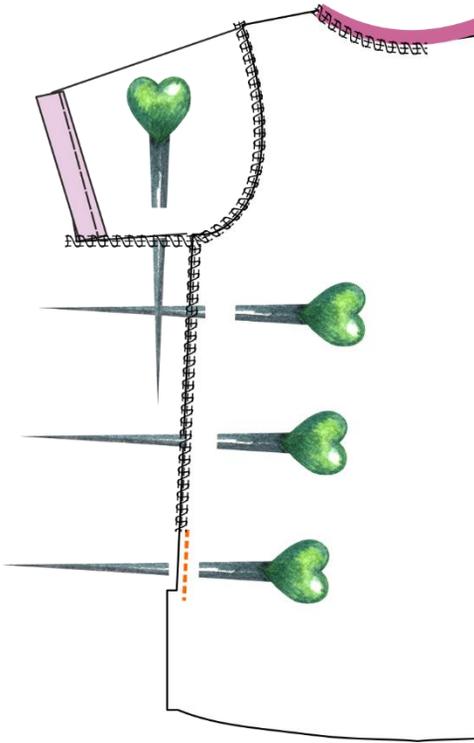
- Bevor die Seitennähte genäht werden, rollst Du den Ärmel auf, legst den Riegel nach außen und nähst diesen fest. Alternativ kannst Du auch Druckknöpfe anbringen oder Knopfloch und Knopf aufnähen
- Wir haben genäht, da der Jersey ziemlich dick war und sich weder für Druckknöpfe noch für Knopflöcher besonders gut geeignet hat
- Zur Verzierung kannst Du z. B. einen kleine Knopf aufnähen



Unten am Saum werden kleine Schlitz genäht:

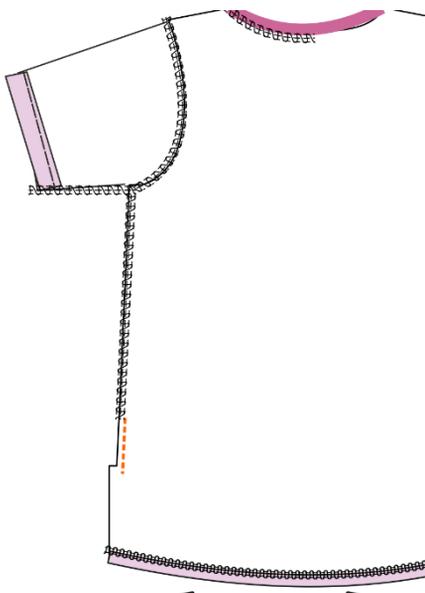
- Du nähst deshalb ca. 5cm der Seitennaht mit der Nähmaschine/gerader Stich – die Naht reicht 1cm in den angeschnittenen Schlitz



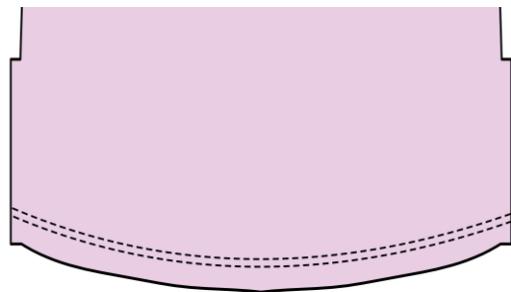


- Die restliche Seitennaht kannst Du, wie gewohnt, mit der Overlock nähen

Saum



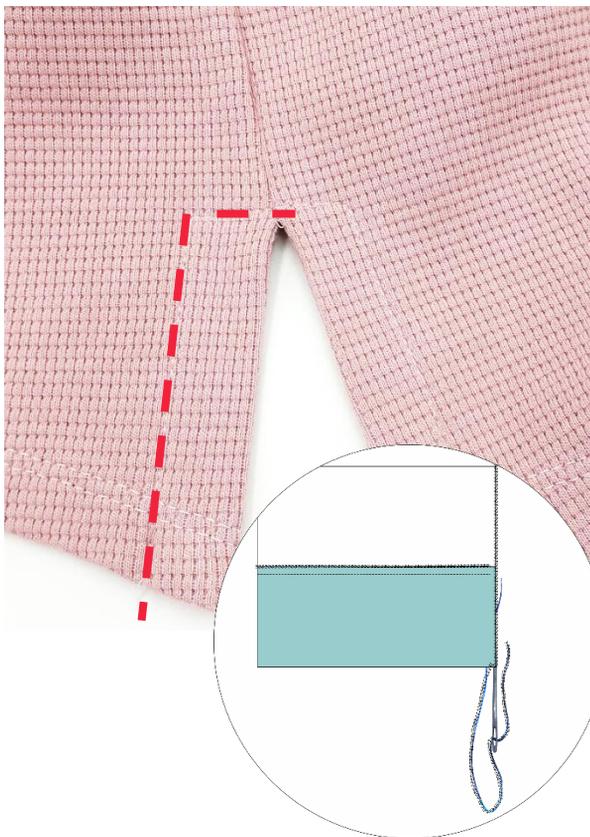
- Der Saum von 2cm wird nach innen gebügelt und mit der Cover von rechts genäht – alternativ mit der Nähmaschine z.B. mit einer Zwillingsnadel



Seitenschlitz



- Die Zugaben für den Schlitz nach innen bügeln – der Umbruch beträgt oben 2cm und läuft nach unten leicht aus.



- Auf der rechten Seite absteppen

Abschlussarbeiten

- Der Ärmel wird wieder aufgeschlagen – damit das hält, kannst Du die Stofflagen an der Unterarm-/Seitennaht mit der Nähmaschine fixieren
- Evtl. überstehende Overlockfäden in den Seitennähten vernähen
- Seitennähte bügeln - Ärmelnähte in die Armkugel bügeln



Add on Colorblocking



Dieser schlichte Schnitt eignet sich hervorragend für Colorblocking – wie Du Deinen Schnitt entsprechend abändern kannst, zeigen wir Dir auf unserem [>>Nähblog](#) als kostenloses Add on. Trag Dich am besten für den Newsletter ein, dann wirst Du automatisch über neue Add Ons benachrichtigt.



Gratuliere, Du hast es geschafft und kannst stolz auf Dich sein!

Wir würden uns freuen, wenn Du Deine Werke markierst, damit wir sie bewundern können.

Hashtags: #toscaminni #shirtceleste

Facebook - Instagram – Newsletter - Nähblog



Bist Du auf Makerist?

Deine Werke kannst Du hier auch in der [>>Werkschau](#) zeigen – wir würden uns freuen, wenn Du uns hier verlinkst und den Schnitt bewertest 😊

Impressum:

Silvia Vogt

TOSCAminni-Schnittmanufaktur

Scheibenstraße 1

94557 Niederalteich

0160-4546016

www.toscaminni.de

info@toscaminni.de

USt-IdNr.: DE 247560793

