

11/2024

TOSCAminni
SCHNITTMANUFAKTUR

TOSCAminni

Designerin:
Silvia Maria P. Vogt

SCHNITTMANUFAKTUR



Débutante

Projecteur

A4 / A0

SHIRT PIA

#shirtpia

surplus de couture

inclus

sur les calques à

découper directement

instructions de couture

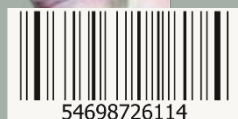
interactives

Taille
34-54

No: 1-E-48

www.toscaminni.de

Allemand-
Anglais-
Français





Instructions de couture - Patron

Matériel

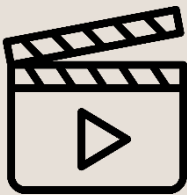
Tissu conseillé Tissus épais et extensibles, p. ex. jersey, french terry, polaire

Consommation de tissu en m - largeur de tissu 1,40m

Taille	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
Shirt	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	1,50	1,80	1,80	1,80	1,80

Tableau de mesures femmes taille 1,68m

Taille	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
Tour d. poitrine	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128
Tour d. hanches	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128	134
Tour d. taille	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104	110



Ce guide contient des séquences vidéo pour une meilleure compréhension

TOSCAmini
SCHNITTMANUFAKTUR



Table des matières :

Droit d'auteur / Coupe Imprimer / Coller	page 4
Trouver la bonne taille	page 5
Ajuster le patron	page 6
Dessin technique/plan de coupe	page 7
Régler la machine à coudre	page 8
Découper	page 9

Blog de couture





>> Sweat oversize

Sweat oversize décontracté avec des « bord côte paresseux » - ainsi, la « couture de bord côte » devient encore plus facile

>> Tissu

Tissus épais et extensibles, p. ex. jersey sweat, polaire des Alpes, french terry, etc.



>>Le sweat existe aussi pour les enfants
Sweater Pia+Phil taille 80-170



Sources d'approvisionnement pour le jersey et les accessoires de couture

Nous travaillons depuis des années avec ces marchands de tissus et te recommandons volontiers les tissus et matériaux suivants, qui conviennent à ton projet de couture, afin de faciliter ton achat. Clique sur le lien pour accéder directement à la page du magasin correspondant.

Nous te conseillons de faire une petite réserve de molleton, qui est nécessaire pour presque tous les projets. *Les liens so

nt des liens d'affiliation et nous recevons une petite commission.



Makerist.FR



- [Jersey uni](#)
- [Jersey coton](#)
- [Sweat jersey](#)
- [French terry](#)

- [Entoilage H180](#)
- [Entoilage G700](#)

makerist

Stoffe Hemmers FR

- [Jersey uni](#)
- [French Terry](#)
- [Romanit jersey](#)
- [Nicki](#)
- [Jersey coton](#)

- [Mercery](#)
- [Entoilage](#)



stoffe.de

- [Jersey uni](#)
- [Jerseystoffe pour enfant](#)
- [Jersey à motifs](#)

- [Entoilage H180](#)
- [Entoilage G700](#)
- [Fils à coudre](#)



- [Papier à copier](#)
- [Accessoires pour machines à coudre](#)
- [Ciseaux / Cutters rotatifs](#)

stoffe.de



Droit d'auteur

Tous les produits de notre boutique en ligne ont été créés et conçus par nos soins. Nos patrons / fichier de broderie / ebook sont protégés par des droits d'auteur et ne peuvent être vendus, donnés, copiés ou modifiés. Nous sommes les seuls à détenir les droits d'auteur, sauf mention expresse.

Coupe sur des calques

Chaque taille est sauvegardée sur un calque séparé. Il est ainsi possible de n'afficher que les tailles que tu souhaites réellement imprimer. Pour utiliser cette fonction, tu as besoin d'Acrobat Reader, que tu peux télécharger gratuitement sur Internet. Clique sur l'icône de calque dans Acrobat. Reader et affiche ou masque les tailles selon tes souhaits. Assure-toi que les champs "Étiquette" et "Cadre" sont activés. Veille à ce que les calques "Étiquette" - "Numéros de page" et "Cadre" soient cochés.

1. Échelle

2. Réduire les pages surdimensionnées

3. Inscription

4. Numéros de page

5. Cadre

Conseils pour les utilisateurs de vidéoprojecteurs :

Améliore le contraste lors de la projection sur des tissus sombres en effectuant le réglage suivant :

Fichier / Édition / Préférences / Accessibilité (ou raccourci Ctrl+K)

- active la coche "Remplacer les couleurs du document"
- décoche la case "Ne changer que la couleur du texte noir ou des graphiques vectoriels".



[>>Coller le patron](#)

Imprimer le patron et le coller ensemble

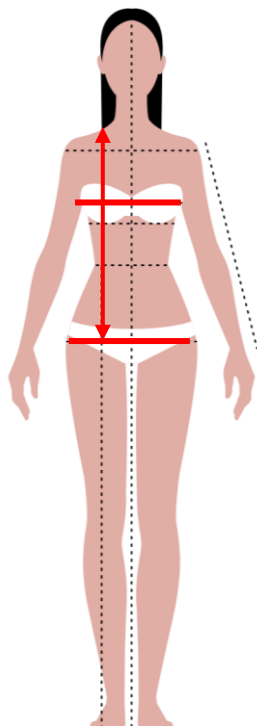
Chaque imprimante est légèrement différente. Sur notre imprimante (modèle Rico), nous avons sélectionné le paramètre "réduire les pages surdimensionnées" - l'échelle est de 100%. **Sur ton imprimante, le réglage est peut-être différent. Enregistre d'abord les fichiers et n'imprime d'abord que la première page avec le carré test. Vérifie que le réglage de l'impression est correct - le carré test doit mesurer 5x5cm, il doit y avoir un cadre avec une bordure adhésive d'environ 1cm.** Les pages blanches ont été supprimées. Oriente-toi sur le plan de collage + la numérotation des pages pour le collage.



Trouver la bonne taille:

Tableau de mesures femmes taille 1,68m

Taille	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
Tour d. poitrine	80	84	88	92	96	100	104	110	116	122	128
Tour d. hanches	86	90	94	98	102	106	110	116	122	128	134
Tour d. taille	62	66	70	74	78	82	86	92	98	104	110



Informations sur la coupe / préparation du travail

Avec un ebook ou un patron papier, quelle que soit la marque, tu achètes un patron de confection. Cela signifie que tu dois adapter tes propres mesures à ce système de coupe.

Compare encore une fois tes mesures personnelles avec le patron papier. N'oublie pas que le patron comprend déjà le surplus de couture. Marque-le d'un petit trait pour faciliter la prise de mesures.

Si tu hésites entre deux tailles, par exemple tour de poitrine taille 38 - tour de hanches taille 40/42 - nous te recommandons de superposer les deux tailles concernées et de les ajuster aux endroits correspondants.

Tu peux également utiliser un surplus de couture de 2 cm sur les coutures latérales (y compris les manches), ce qui te laisse plus de marge pour les ajustements personnels. Note que le patron comprend déjà 1 cm de surplus de couture.

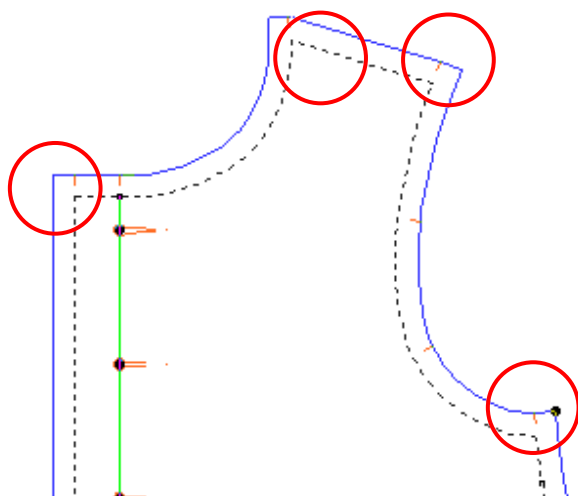
Modèle d'essai : nous recommandons de réaliser un modèle d'essai dans un tissu bon marché afin de se familiariser avec le patron.

Le choix de la taille se fait en fonction du **tour de poitrine** et du **tour de hanches**. Le t-shirt est coupé « oversize ». Mesure la longueur du devant pour voir si le t-shirt correspond à la longueur souhaitée - il s'arrête entre la taille et les hanches. Mesure la longueur des manches et raccourcis ou rallonge-les le long de la ligne de séparation dessinée. Le surplus d'ourlet à la taille et aux manches est de 6 cm.

Pour l'ourlet et la bande de l'encolure, nous recommandons soit du jersey avec de l'élasthanne, soit un tissu à poignets assorti - il faudra éventuellement adapter la longueur du tissu à poignets.



Points de repère pour le surplus de couture



Nos patrons contiennent déjà le surplus de couture. Des points de repère sont insérés dans les coins. Ces points de repère te permettent de connaître la largeur du surplus de couture et de savoir où commencer à coudre. Il en va de même pour l'ourlet.

Ce qu'il faut savoir sur les types de points de la machine à coudre :

Point 1 : point droit normal avec longueur de point 2,5-3

Ce point est nécessaire pour coudre les pièces ensemble, il est fixé au début et à la fin (c'est-à-dire que tu couds avec ta machine quelques points en arrière - normalement il y a un bouton sur la machine pour cela).

Point 2 : point zigzag

Tu peux l'utiliser pour surfiler les bords si tu n'as pas de surjeteuse.

Point 3 : point de surjet

Celui-ci est cousu avec la surjeteuse (nous utilisons une surjeteuse à 3 fils). Si seuls les bords sont surfilés, 3 fils suffisent.

Point 4 : point droit de longueur 5 ou 6 (point de faufilage)

Nous l'utilisons pour le fronçage ou le faufilage. Le fil n'est pas fixé au début/à la fin et on laisse pendre environ 10 cm de fil au début/à la fin. Ceux-ci servent à froncer ou à l'agrafage. Le fil est ensuite retiré.

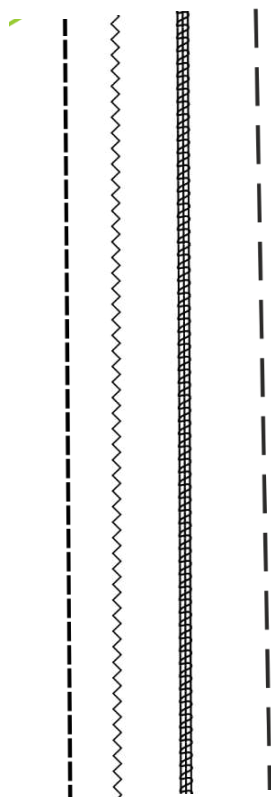
Coudre avec du jersey

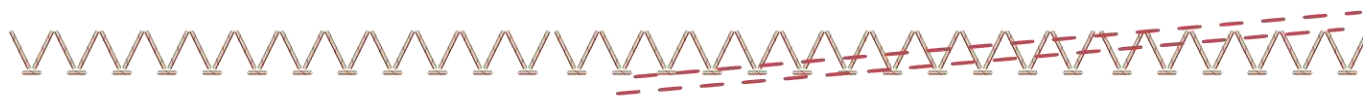
Pour le jersey, tu dois utiliser un point élastique. Avec la machine à coudre, tu disposes de nombreux points élastiques. Veille à utiliser des aiguilles adaptées, il existe des aiguilles spéciales pour le jersey.

Connais-tu le pied d'entraînement supérieur ?

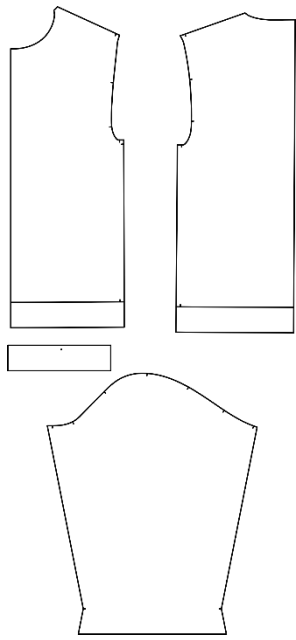
Les pieds à transport supérieur sont souvent utilisés pour coudre du velours, des tissus à carreaux ou à rayures, afin que rien ne se déplace. Il convient aussi parfaitement au jersey. Avec un pied d'entraînement supérieur, la couche inférieure du tissu ainsi que la deuxième couche au-dessus sont transportées de manière régulière et le jersey ne gondole donc pas.

1 2 3 4





Plan technique :

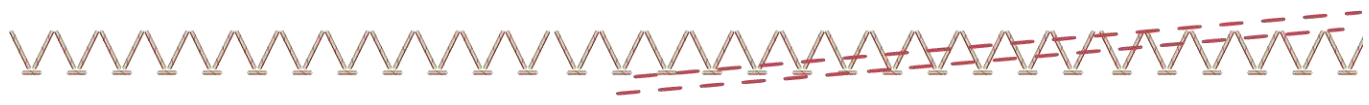


Plan de coupe:

No.	Découpe	Tissu extérieur
1	Devant	1x Pliure du tissu
2	Dos	1x Pliure du tissu
3	Bande de cou (en jersey)	1x Pliure du tissu
4	Manches	2x
En option	Biais pour surfiler l'encolure : 3 cm de large, longueur suffisante	

Les surplus de couture suivants sont inclus dans le patron :
Coutures 1cm
Ourlet 6cm
Ourlet des manches 6cm

Conseil d'entretien :
En général, il faut laver les tissus avant de les coudre de la même manière que l'on veut laver le vêtement plus tard. Donc, pour le lavage à la main - lavage en machine à la machine à laver. Il en va de même pour le sèche-linge.

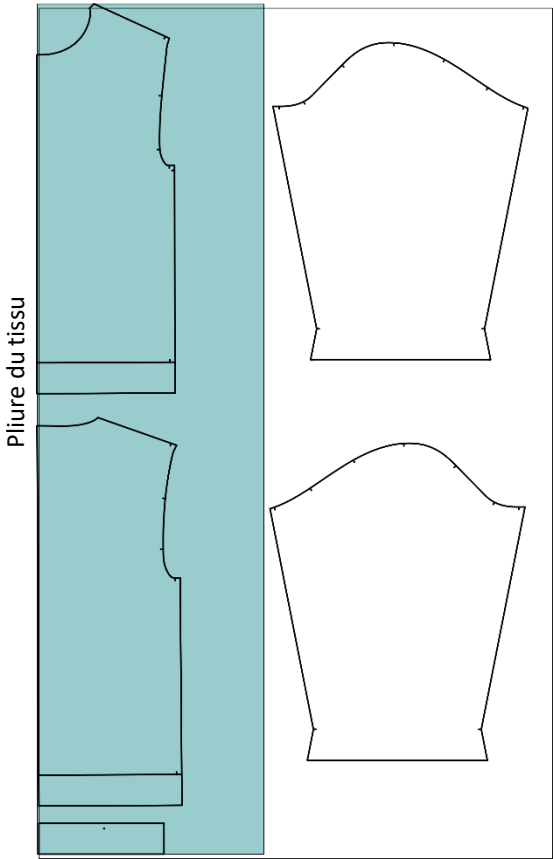
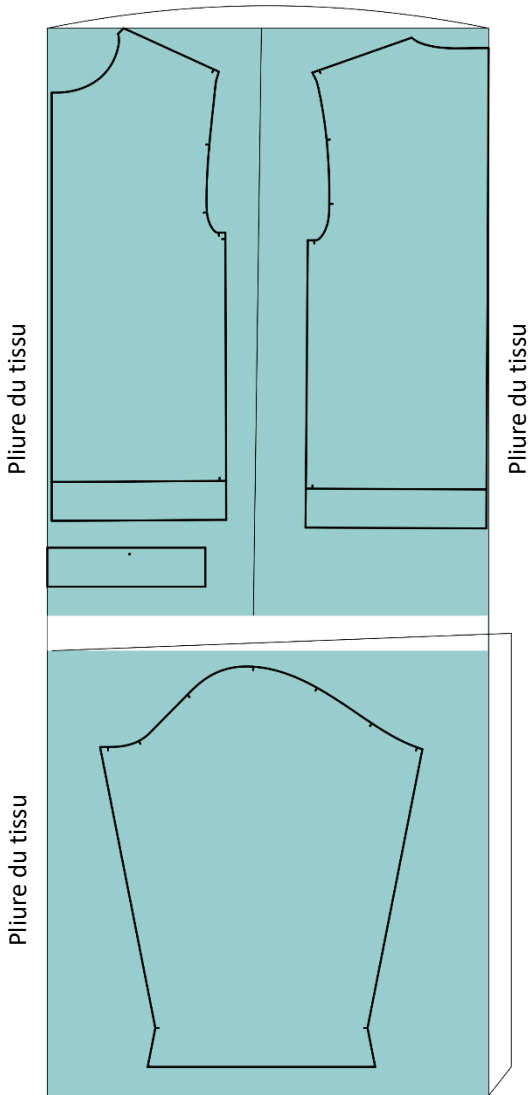


Et c'est parti :

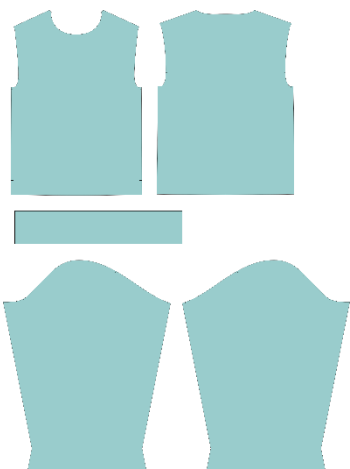
Découper le patron en papier, le poser sur le tissu et le découper. Reporter ensuite les marquages sur les pièces du patron. Pour les tissus qui sont identiques ou unis à gauche et à droite, marquer chaque fois le côté gauche avec un trait de craie.

Plan découpe

À partir de la taille 48, la disposition des tissus change



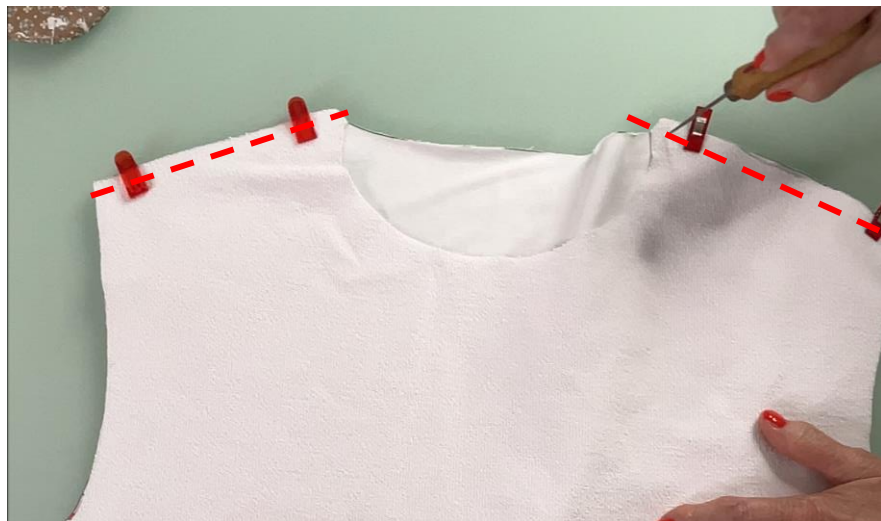
Pièces découpées



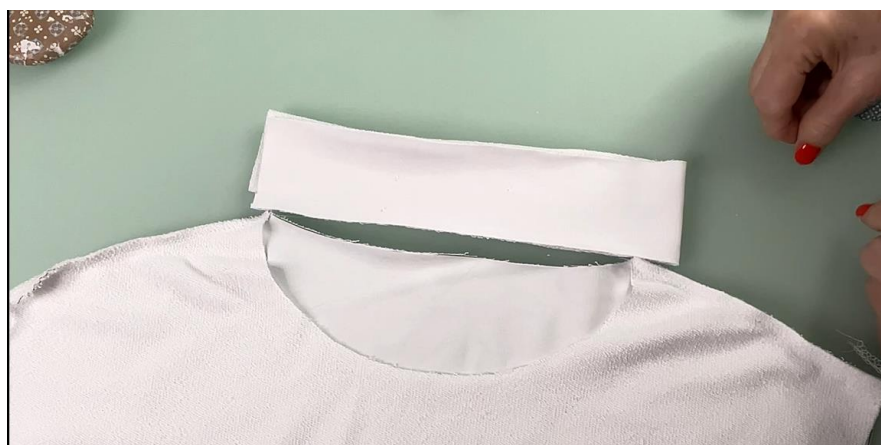
Poser la pliure de tissu pour le devant et le dos - du reste, poser les manches latéralement l'une sous l'autre.



Couture de l'encolure :



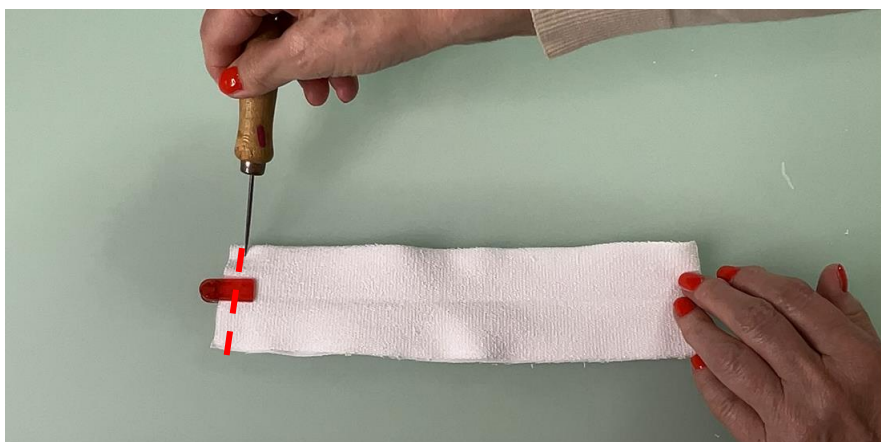
- Poser le devant et le dos, endroit contre endroit.
- Coudre les deux coutures d'épaule



- Préparer le tour de bord côte
- **Attention** : le bord du cou est cousu en jersey !



- Pliez et repassez le bord côte dans le sens de la longueur (envers contre envers).
- Repasser le bord côte en forme arrondie.



- Plier bord côte dans le sens de la largeur, endroit contre endroit, et le fermer en anneau



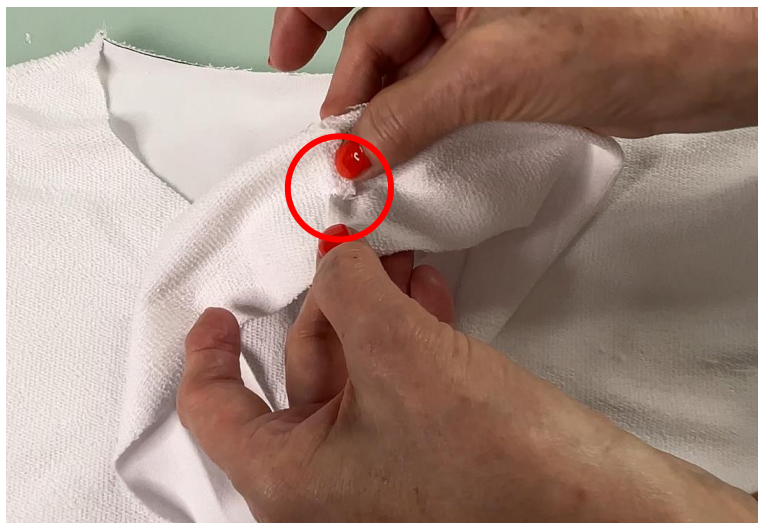
- Inciser au milieu de la couture



- Marque le milieu du côté opposé avec une petite incision



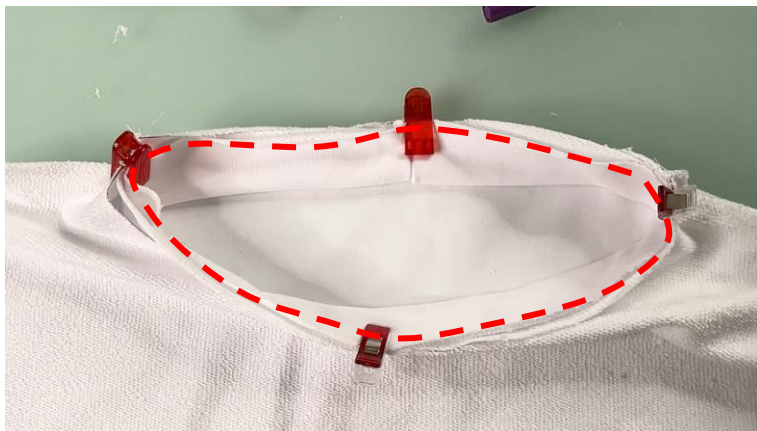
- Marquer également le milieu du devant et du dos du t-shirt.



- Plie le bord côte en deux dans le sens de la longueur, envers contre envers, à l'endroit où tu as placé la incision sur la couture.
- Plier le surplus de couture dans la direction opposée.



- Le t-shirt est retourné à l'envers
- Épingler le bord côte à l'encolure, endroit contre endroit, en respectant les marquages.
- La couture de bord côte se trouve sur le milieu arrière.
- Le repère avant vient se placer sur le repère avant.
- Répartir le reste de la bord côte de manière égale à gauche et à droite.



- Coudre le bord côte, la couture se fait sur le côté de la bord côte.



- Étirer le bord côte lors de la couture.
- Nous avons tout cousu avec la surjeteuse.



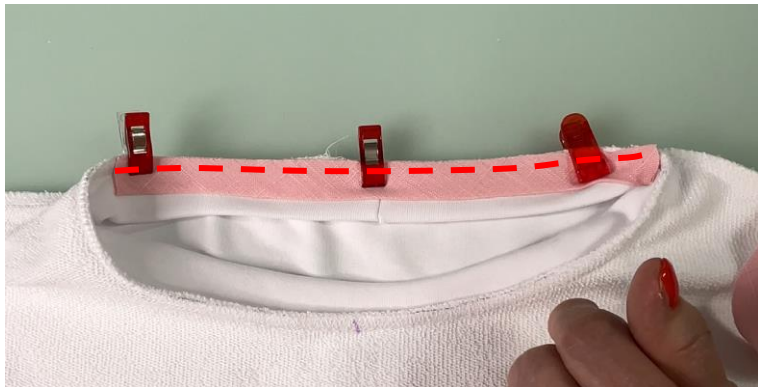
- -Très important ! Bien repasser le tout - d'abord à l'intérieur, puis à l'extérieur.



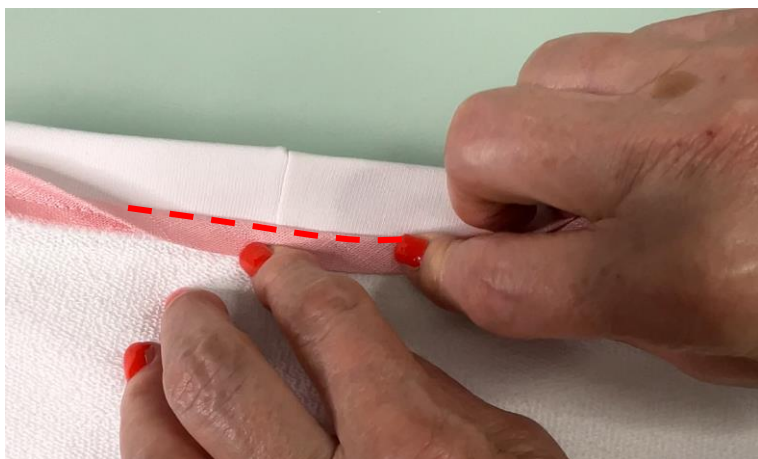
[>>Video coudre un bord côte](#)



- Si vous le souhaitez, vous pouvez surfiler la couture arrière du cou.
- Découper des bandes en biais : 3 cm de large, longueur suffisante
- Plier la bande oblique en deux dans le sens de la longueur.



- Le t-shirt est à nouveau retourné sur l'envers
- Épingler la bande en biais avec le bord ouvert sur la couture arrière du cou
- Coudre avec la machine à coudre



- -Rabattre la bande oblique vers le bas



- Rabattre la bande oblique vers le bas
- Piquer



- Piquer le côté opposé.





- Il ressemble alors à ceci.
- Pique ensuite l'encolure du côté droit.
- Conseil : utilise pour cela un [>> pied pour couture de bord](#)



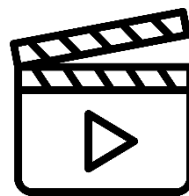
- Lors de la surpiqûre, repliez le surplus de couture vers le bas et piquez en même temps.



- Voici à quoi il ressemble une fois cousu



- Pour un résultat parfait, repassez tout proprement.



[>>Video Surfiler la couture du cou](#)

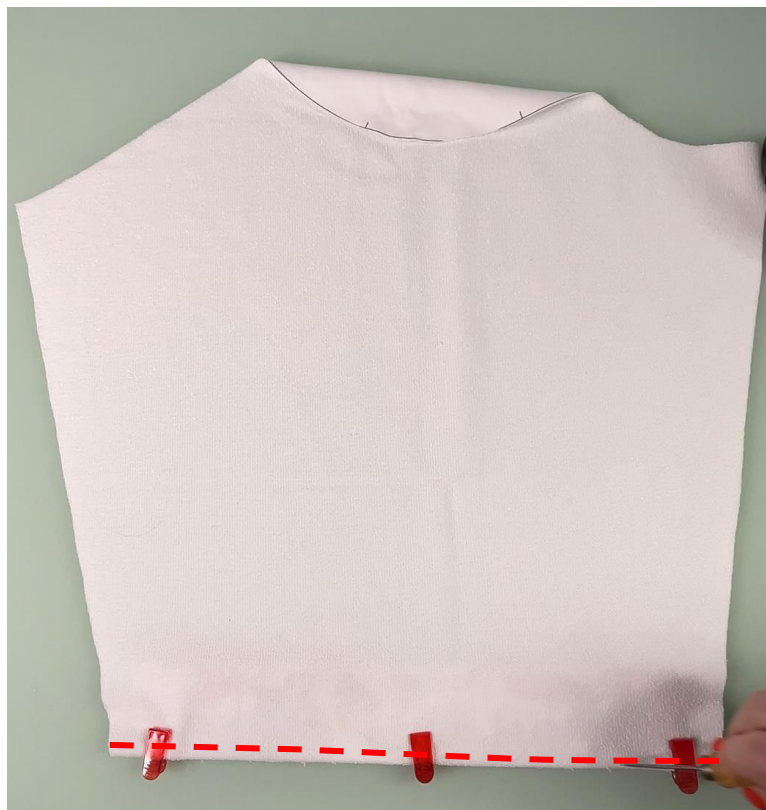
Coudre le ourle de manches :



- Pour les ourlets, nous cousons ce que l'on appelle un « bord côte paresseux ».
- Repasser l'ourlet de la manche sur l'envers.



- Fixer l'ourlet



- -Couture - nous cousons avec la surjeteuse.



- Repasser à partir de l'endroit.



- C'est ce que l'on voit du côté gauche.



- Piquer la couture de l'endroit avec le pied pour surpiqûres de bord - en rabattant le surplus de couture vers le bas et en le cousant avec (comme précédemment pour le tour de bord côte).



- Il ressemblera à ceci une fois cousu

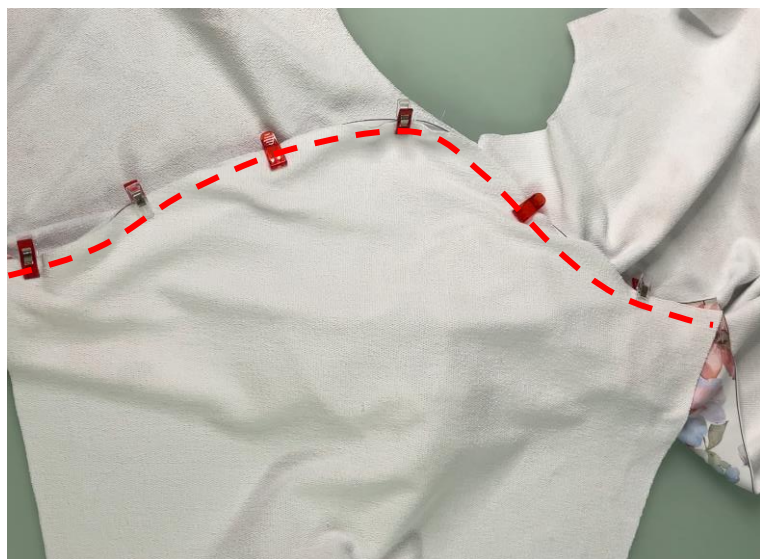


[>>Video coudre des bord côte« paresseux](#)

Coudre les manches :



- insérer la manche - remarque que la manche a un devant.
- Observe les repères



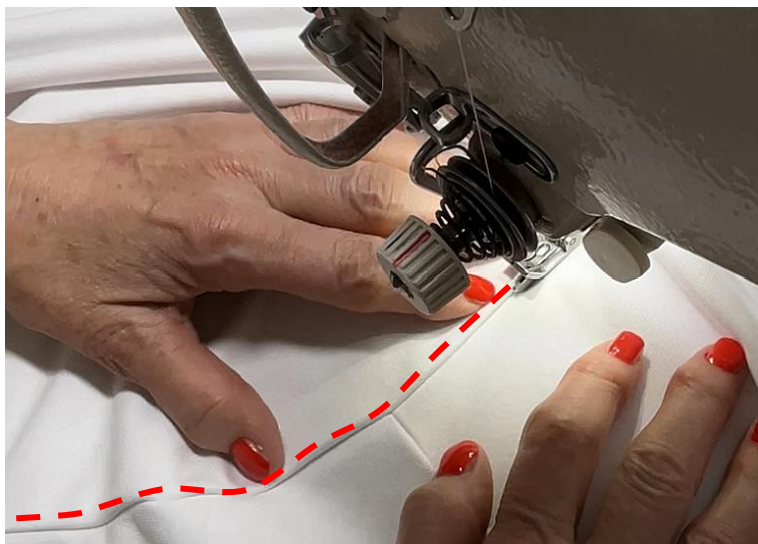
- Poser les manches endroit contre endroit et surpiquer avec la surjeteuse.



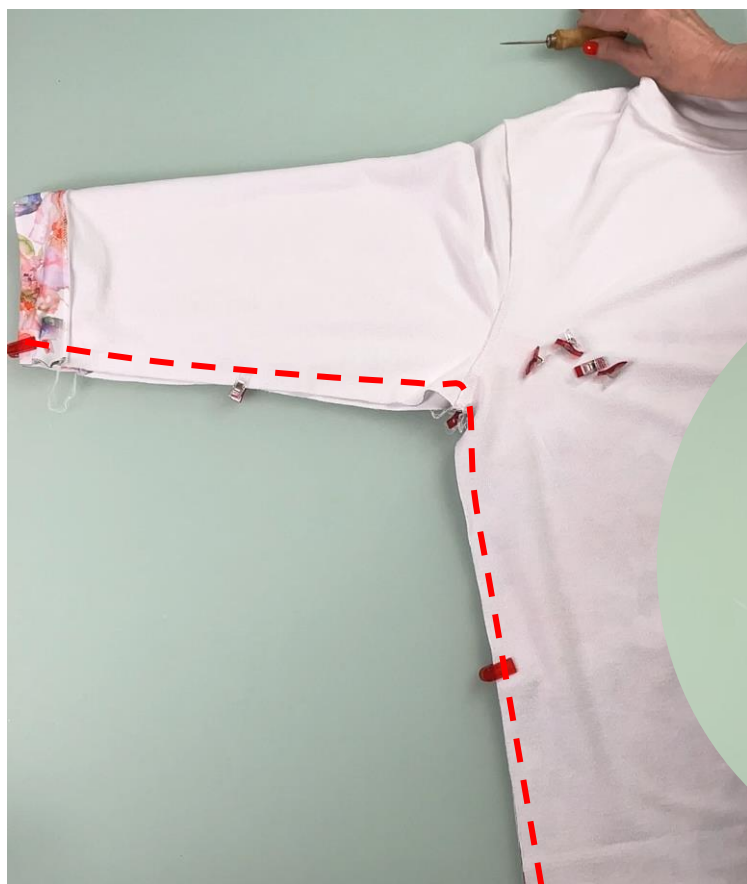
- Replier le surplus de couture vers le bas



- Piquer la couture à droite avec le pied-de-biche et coudre le surplus de couture (comme précédemment pour les bord côtes et l'ourlet de la manche).



- Il ressemblera à ceci une fois cousu



- Tu peux maintenant fermer une couture latérale.
- Ajoute une étiquette entre les deux si tu le souhaites.
- La deuxième couture latérale reste ouverte !



- **Astuce:** colle un petit morceau de Powertape dans le surplus de couture de la manche, à la hauteur de la couture. Tu t'assureras ainsi que les coutures se rejoignent.





Coudre le ourlet :



- Inciser le surplus de couture sur la couture latérale à la hauteur du pliure.



- Repasser l'ourlet à gauche-Remettre le rentré de la couture latérale dans le sens opposé (comme pour bord côte).



- Piquer l'ourlet à l'aide de la surjeteuse (comme pour la manchette).
- Piquer ensuite la couture sur l'endroit avec le pied pour surpiqûres de bordure (comme pour le poignet / l'ourlet de manche / la couture de manche).

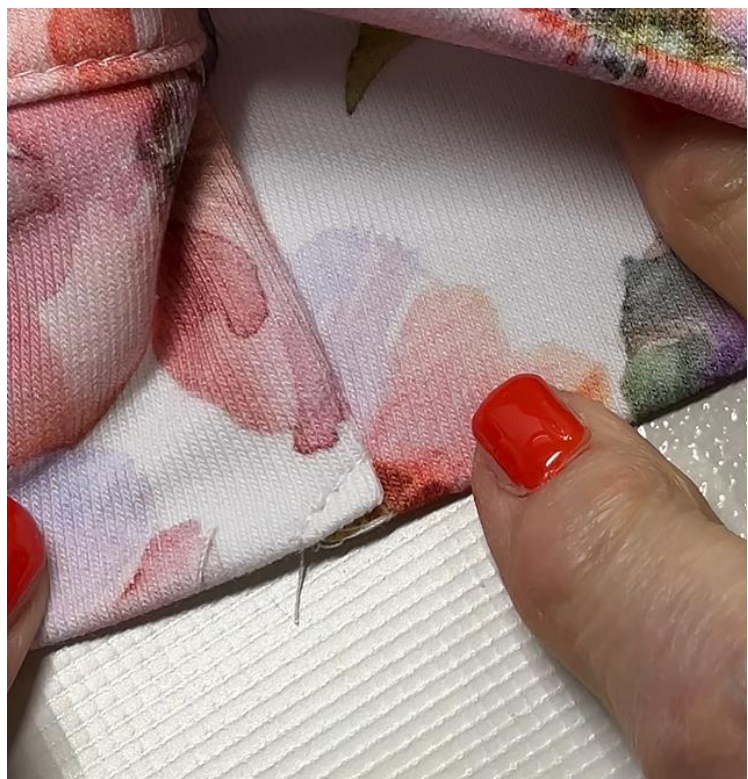


- Ressemble alors à ceci.
- Si tu le souhaites, tu peux encore ajouter une étiquette.
- Conseil: utilise pour cela un pied en téflon.





- Pour finir, couds les fils de surjet dans la couture avec une grosse aiguille. Tu peux ensuite couper le reste.



- Pique la couture à la machine sur l'endroit avec une petite couture.



#shirtpia



BLOG DE COUTURE

Google Chrome traduit
automatiquement tous les contenus
en français



Scheibenstraße 2
94557 Niederalteich
0160-4546016
www.toscaminni.de
info@toscaminni.de
USt-IdNr.: DE 247560793

anufaktur

